Sydfyns Fri Fagskole

INDHOLDSPLANER FOR FAGSKOLEN 2024

Indhold

Præsentation

Formål 3
Målgruppe 5
Kostskoleformen 7
Medarbejdergruppe 8
Pædagogisk retning 9

Pædagogisk tilrettelagt samvær

Øvrigt samvær

Livsduelighed 10
Årstidens fester 11
Uddannelsesvejledning 12

Valgfag 39-42

Mad til mig
Karakterdesign
Kageværksted
Musik
Smykkeværksted
E-sport
Mountainbike
Fitness
Rollespil

Undervisning

Linjer

Game Design 14
Styrke & Mod 16
Hest 360 19
Håndværk 21
Care, Beauty & Business 23
Gastronomi 25

Boglige fag

Dansk 28
Matematik 32
Engelsk
Naturfag
Fysik/kemi
Samfundsfag

Formål

Sydfyns Fri fagskole er forpligtet på at tilbyde undervisning og samvær, hvis hovedsigte er **livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse.** Skolen skal gennem sit tilbud af undervisning og samvær bidrage til elevens eksistentielle dannelse, kulturelle dannelse og poliske dannelse i overensstemmelse med skolens værdigrundlag.

Skolens undervisning sigter på at fremme elevens personlige, sociale og faglige udvikling.

Livsoplysning: den personlige udvikling fremmer vi ved at skabe oplevelser, som giver stof l eftertanke og refleksion. Udfordringer, som kræver initiativ, mod og ansvarsfølelse. Danne grobund for gode samtaler, diskussioner og opgaver, som træner tolerance og accept af forskellighed
Skolen lægger vægt på, at eleverne udvikler evne og vilje til at deltage i det sociale liv og vi støtter eleven i at skabe overblik og tage konsekvenser af egne valg og handlinger. Skolegangen kræver den enkeltes personlige engagement, og det giver øvelse i at håndtere en demokratisk hverdag.

Folkelig oplysning

I undervisning såvel som pædagogisk tilrettelagt samvær indgår eleven i fællesskaber på skolen, som afspejler samfundet som helhed. Der arbejdes med, at eleven møder udfordringer med hensyn til at agere i forhold til andre. Alene i kraft af skolefællesskabet spejles eleven på sine handlinger og lærer herigennem at korrigere sin adfærd i forhold l gældende normer for almindelig gængs omgang med andre.
Skolefællesskabet tager bevidst udgangspunkt i, at udvikle elevens medansvar i forhold l et positivt og udbytterrigt samspil med andre. Overordnet set arbejder skolen for at udvikle elevens sociale kompetencer og handlekompetencer. Fx, tager et emne som samarbejde og kommunikation udgangspunkt i dagligdags emner, hvor der arbejdes med metoder, der motiverer og udvikler elevens kompetencer i forhold l kommunikation, aktiv lytning, konfliktløsning, retsbevidsthed m.v.

Demokratisk dannelse

Skoledagen fordrer den enkeltes personlige engagement. I undervisningen såvel som pædagogisk tilrettelagt samvær præsenteres eleven for valg, der kræver stillingetagen. Herved trænes de unge i de demokratiske principper, der gælder i et samfund som det danske. Eleverne opmuntres og støttes i, at øve sig i demokratiets muligheder bl.a. gennem elevrådsarbejde. Oplevelsen af at blive hørt, udvikler engagerede elever, med lyst og engagement til at handle for det fælles bedste.

Frihed, folkestyre, menneskerettigheder og ligestilling mellem kønnene

Løbende gennem undervisningen i skoledagen og gennem den generelle dannelse, får eleven kendskab til begreberne folkestyre, frihed, menneskerettighederne og ligestilling mellem kønnene. Det foregår eks. via elevrådsarbejdet, undervisningen i samfundsfag, faget, Mig i Verden og det naturfaglige fag, Verden i Mig.

Ligeledes har vi 2 gange om ugen morgensamlingerne, samt fortælletime onsdag efter frokost, hvor forskellige aktuelle temaer løbende tages op af alle lærerne på skift. Skolen vægter via skolens værdier, hvor kulturen og derigennem dannelsen af de unge indeholder ovennævnte.

Målgruppe

Skolen tilbyder efterskoleophold med undervisning og samvær tilrettelagt for unge med særlige læringsforudsætninger.
På fagskolen har vi i forvejen en bredt sammensat elevgruppe, som via deres særlige og individuelle livshistorier, udfordringer og forudsætninger bringer stor mangfoldighed med sig ind i fællesskabet.

Fælles for alle vores elever er, at de alle ønsker at gøre det bedste, de kan, for at have og få et godt liv, for at lære så meget som muligt og for at kunne indgå ligeværdigt i socialt samvær.

Mange elever har tidligere skoleforløb, som ikke har været forbundet med succes. Der er derfor stor forskel på den enkeltes opfattelse og billede af, hvad de formår, og mange har manglende tro på egne evner.

Elevernes respektive sociale liv er tilsvarende ligeså forskelligt som antallet af elever på skolen. Nogle har et meget aktivt socialt liv med sig, og andre skal under deres efterskoleophold for alvor først i gang med at øve sig ud i fællesskabets udfordringer og vænne sig til samværet med andre. Fælles for elevgruppen er det, at man som ungt menneske med særlige læringsforudsætninger - skole- som personlighedsmæssigt, er ekstra udfordret ved at skulle indgå i et døgn- og kostskolemiljø. Parallelt med de glæder og oplevelser et sådant ophold fører med sig, er der i forhold til vores elevgruppe samtidig en særlig sårbarhed i spil, der kræver ekstra bevågenhed, omsorg og indsats.

Elevernes respektive personligheder og behov er mangfoldige. Vi vil have elever, der på både det personlige plan og i det sociale felt er mere udfordret, og har brug for tydelig guidning. Mange elever vil have brug for hjælp til af få afkodet en given social kontekst, have brug for retningslinjer til at kunne agere hensigtsmæssigt og i det hele taget have brug for hjælp til at kunne magte og overskue hverdagen. Som en del af nogle elevers beredskab vil diverse overspringshandlinger, manglende tidsfornemmelse, ulyst til skolefag, kost og søvn, generelt motivationsbesvær samlet set være faktorer, der betyder, at det at møde rettidigt eller i det hele taget møde til undervisning og kunne følge et dagsskema, for nogle, kan forekomme uoverkommeligt, og det kræver vedholdende arbejde at få dette til at lykkes. For andre af vores elever er ovenstående overhovedet ikke aktuelt og deres særlige forudsætninger medfører helt andre perspektiver.

Undervisningen tilrettelægges som specialundervisning med udpræget hensyntagen til den enkelte elevs alsidige udvikling og behov. Der udarbejdes individuelle skemaer, efter behov, og statusbeskrivelser for hver elev. Både den fælles årsplan gældende hele undervisningsholdet, årsplaner for samtlige fag samt de individuelle læreplaner for den enkelte elev vil blive udarbejdet ud fra den enkelte elevs kompetencer, lærerteamets observationer, forskellige undersøgelser, samtaler med forældre/pleje-, tidligere skoler og endelig vores daglige samvær med eleverne.

Samvær tilrettelægges og struktureres under hensyntagen til den enkelte elevs kompetencer, potentialer og behov.

Elever bor to og to sammen på værelser med adgang til bad og tekøkken.

Værdien af kostskoleformen

Sydfyns Fri Fag- og Efterskole vil være trædesten for praktisk interesserede unge mellem grundskole og ungdomsuddannelse. Vi tilbyder undervisning og samvær i et kostskolemiljø, der bygger på skolens værdigrundlag. Vi bygger på 100 års erfaring som husholdningsskole og bygningerne emmer af historien om dengang man tog udgangspunkt i håndens arbejde.
Vores grundidé er, at håndens og åndens arbejde er ligeværdigt, og at det er muligt at kende, forstå og udvikle livet gennem håndgribelige, livspraktiske og erhvervsrettede gøremål. De håndgribelige og livsnære gøremål kommer til udtryk i den daglige undervisning og i det daglige kostskoleliv . Når eleverne bruger hænderne, har det en selvstændig værdi for elevens uddannelse, arbejde og liv. For at kunne tænke og ideudvikle, skal eleverne have materialet i hænderne. Man ved først, hvad man kan og er, når man har prøvet det. Vores metodiske og læringsmæssige udgangspunkt er derfor praktisk gøremålsundervisning.

Målet for den enkelte

Undervisning og samvær er en sammensmeltning af personlig, faglig og almen oplysning. Skoleopholdet giver den enkelte elev mulighed for at erhverve viden, opnå indsigt og erkendelse om sig selv og andre mennesker. Den enkelte elev får gennem undervisning, fællesskab og kammeratskab faglige færdigheder, selvværd samt interesse og forståelse for det samfund hun/han er en del af.

Undervisningen tilrettelægges emne- eller problemorienteret samt til dels projektorienteret med udgangspunkt i livspraktiske og erhvervsrettede gøremål. Der lægges vægt på elevernes medindflydelse i forbindelse med indhold og proces. Undervisningen skal inspirere og engagere eleverne i opgaverne i relation til deres eget liv og fremtid.
En del af skolens pædagogiske grundlag er, at man i undervisningen differentierer mellem eleverne med udgangspunkt i forskellige læringstilgange. Vores gøremålspædagogik giver et godt udgangspunkt for alle - uanset bogligt standpunkt, praktiske færdigheder eller erfaringer - at deltage i al undervisning.

Medarbejdergruppe

Skolens samlede medarbejdergruppe består af ca. 30 ansatte.
Der er ansat 19 lærere (fuldtid og deltid) som varetager linjefag, valgfag samt boglige fag såvel som kostskole- og fritidsfag.
Lærerne er primært uddannet friskole eller folkeskolelærere, flere af dem har også en håndværksuddannelse eller relevant arbejdserfaring i forhold til de fag de underviser i. Det er et krav, at man har kendskab og/eller tidligere erfaringer med at undervise unge med særlige behov. Alle lærere har bestået mentoruddannelsen 2023.

Vi har en daglige serviceassistent, som bistår med dagens rengøring med eleverne. Vi har en støttelærer, som også hjælper med at sikre, at alle kommer til undervisning.

I køkkenet er der 1 køkkenleder, 2 køkkenlærere samt 1 køkkenassistent.
Vi har en pedel, samt en pedelmedhjælper.

På kontoret er der 2 sekretærer, 1 fleksjob IT-medhjælper samt forstander og viceforstander.

Pædagogisk retning

Sydfyns Fri Fag- og Efterskoles pædagogiske retning tager udgangspunkt i et retningsgivende fælles fundament, som bygger på et menneskesyn som tager udgangspunkt i respekten for det enkelte menneske og dennes historie. Et menneskesyn, hvor vi betragter alle mennesker som ligeværdige.
Vores pædagogiske tilgang har udgangspunkt i en systemisk narrativ tankegang, hvor alle mennesker er deres eget "system" med deres unikke historie. Systemer, som når de mødes med andre, danner nye systemer. Systemer med mulighed for faglig og personlig udvikling og læring.
Vores praktiske pædagogik er kendetegnende ved tydelige, trygge og genkendelige rammer og strukturer med mange gentagelser.

Medarbejderne på Sydfyns Fri Fag- og Efterskole arbejder relationelt med eleverne, hvilket betyder, at der altid er medarbejdere til rådighed for eleverne. Vi vægter, at medarbejdere er opsøgende og er tætte på eleverne.

Den anerkendende pædagogiske tilgang betyder, at vi sjældent spørger hvorfor, men mere hvordan, og med fokus på, hvad det er, som vi skal ændre eller lære for at resultatet bliver mere succesfuld næste gang, vi møder en lignende udfordring.

Alle undervisere har gennemført kurser i mentalisering. Derudover har de også bestået mentorkursus, som er en vigtig del af deres pædagogiske værktøjspakke, da eleven i høj grad selv er med til at ræsonnere sig frem til både problem og handlemuligheder.

Vi arbejder aktivt med begrebet low arousel, for at fremme samtalen, give eleven mulighed for at trække sig og senere vende tilbage, når denne er klar til at tale eller løse et opstået problem eller udfordring.

Det er vigtigt for os, at alle elever er i proces; vi tror på, at alle unge ønsker samarbejde og at udforske deres egen læringsmuligheder. Men udefrakommende forstyrrelser, enten dårlige erfaringer, psykiske eller fysiske udfordringer, kan stå i vejen for det gode læringsflow. Vi betragter alle elever som "på vej" og vi sætter en ære i, at bakke dem så godt op vi kan.

Livsduelighed

Samarbejdet med kontaktlærer, det at bo på en kostskole og skulle klare sig selv i mange gøremål, sætter fokus på den enkeltes livsduelighed:

- At give eleverne mulighed for i små rammer at tilegne sig basale færdigheder der er nødvendige for at kunne opretholde en hverdag i et samfund der stiller store krav til egen selvstændighed og ansvarlighed.
- At give eleverne selvindsigt i egne evner og handlemuligheder, så der sikres højest mulig trivsel og udvikling for den enkelte elev
- At lære eleven at lave personlig målsætninger for personlig og faglig udvikling.

Rengøring

Kursus i rengøring. Det foregår på fællesarealer og eget værelse på elevfløjen. Der er rengøring på faste tidspunkter, hver dag hele året. Vi vægter værdien af mødestabilitet og at få løst opgaven problemfrit. Det kræver indarbejdning af gode arbejdsrutiner, det kræver samarbejde og fleksibilitet, når ens makker måske er syg, og det kræver en pligtopfyldenhed.

Social træning

Samspillet med andre trænes gennem opgaver, spil og selvreflekterende samtaler. Hele hverdagen på en kostskole, er social træning og det er vigtig del af efterskolelivets glæder og udfordringer.

Metode:

Eleven er primært sammen med sin kontaktlærer enten én til én, hele kontaktgruppen og hele holdet kan modtage fælles undervisning i plenum. Der kan benyttes eksterne undervisere til udvalgte emner, fx seksualundervisning, hvor vi får besøg af Sex og Samfund og LGBTQ+ foredragsholdere.

Evaluering:

Kontaktlærerens arbejde med eleven evalueres i statusrapport i oktober og februar.

Årets fester

I løbet af skoleåret lægger vi vægt på, at arrangere og afholde årets fester med eleverne. Det gælder fx julefest med dans om træet, julehistorie (hvor alle elever har en rolle i historien) og rigtig julemad.
Ligeledes til halloween, med frivillig udklædning, “farlig” mad og sjove aktiviteter i mørket til fastelavn og til den store påskemiddag.
Eleverne er inddraget i planlægningen, linjerne har opgaver som fx opvask, sørge for velkomstdrinken, dække bord eller andet.

Uddannelsesvejledning

Vejledningsarbejdet handler om samarbejde med eleven om elevens uddannelsesplan, - herunder at eleven skaber sig en indsigt i egne evner og en bevidstgørelse omkring muligheder.

Vejledningsarbejdet tilrettelægges som fælles vejledning samt individuelt tilrettelagte samtaler, hvor der arbejdes med uddannelsesplanen.

Mål:

- At erkende personlige, faglige og sociale ressourcer
- At få forståelse for krav i forbindelse med uddannelsesvalg
- At overveje egen fremtid
- At træffe realistiskske valg i forhold til uddannelse og fremtid i øvrigt
- At få indsigt i og forståelse for jobmæssige fremtidsmuligheder

Årsplan for vejledning:

- I oktober måned starter arbejdet med anbefaling til STU. Vores erfaring siger, at det er godt, at være tidligt ude, så vi får kontaktet relevante aktører i hjemkommunerne. Vi skriver en anbefaling til STU og deltager i forberedende møder med forældre, UU og evt relevante sagsbehandlere.

Med vores målgruppe er vejledningen nødt til at være grundig og individuel, og både kontaktlærer, boglige lærere, linjelærere og skolens vejleder samarbejder om at sikre, at den unge er blevet reelt vurderet. Vejlederen er særligt opmærksom på, at motivere den unge til at kikke andre veje, end den de først havde tænkt, og nogle gange giver det nye perspektiver for den enkelte. Der er fokus på, at den unge i de boglige fag, kan opnå de resultater de eventuelt mangler, det kunne være den mundtlige afgangsprøve eller lign. Ligeledes ses der på den unges udholdenhed og motivation, og det er vigtigt, at det er en realistisk plan der lægges, for at sikre en god overgang til ungdomsuddannelsen.

Når der er interesse for bestemte områder tager vejlederen på besøg på fx EUD med den flok elever som vil med. I 2023/24 har vi besøgt Landbrugsskolen i Korinth samt Svendborg Erhvervsskoles Tech, hvor forskellige uddannelser blev præsenteret. Derudover kontaktes den enkeltes elevs forældre, så de sammen i hjemkommunen kan besøge en tilsvarende relevant EUD-uddannelse.

Vi har hvert år flere elever, som afprøver STX, ofte STX for unge med autisme.

Eleverne i målgruppen for FGU har været i en uges praktik på Sydfyns FGU, og for flere af dem har det også efterfølgende været relevant at besøge hjemkommunens FGU med henblik på at blive målgruppevurderet hertil.

Vi afprøver ofte de unge i en relevant erhvervspraktik, og fx i forbindelse med tilmelding til industri-teknikeruddannelsen for 4 elever, har vi aftalt en virksomhedspraktik for at styrke deres motivation for netop dette fag.

Hele idéen med at gå på en fri fagskole kommer til syne når vi udøver vejledning; mange af vores elever kender ikke til mulighederne på uddannelsesområdet fordi de er kommet skævt igennem grundskolen og følger ikke med de andre unge på STX og lignende. Vi synes, at vi får rigtig mange gode snakke med både de unge og forældrene, som åbner for nye tanker og planer og det er vores finest opgave at bakke de enkelte unge op mod det rette valg.

Indholdsplanerne for

LINJER

Game Design | Linjefag

Formålet med Game Design er at ruste eleverne til en ungdomsuddannelse med fokus på IT og spiludvikling. Faget lægger fundamentet for elevernes forståelse af de værktøjer, der skal mestres for at arbejde professionelt med udvikling og produktion af computerspil. Eleverne arbejder teoretisk og praktisk med kommunikation både mellem mennesker og gennem computerspil. Game Design er 8 timer ugentligt.

Beskrivelse af livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse

Eleven oparbejder en historisk bevidsthed om digital udvikling med kraftigt fokus på spil.
• At eleven tilegner sig en teoretisk grundviden om spil,herunder former, genrer og platforme.
• At eleven bliver i stand til at forstå samspillet mellem idé,planlægning og udførelse samt udvikle færdighed i atfremstille produkter med æstetisk, funktionel ogkommunikativ værdi og derigennem opnå erfaring medidéudvikling og arbejdsprocesser.
• At eleven gennem udfordringer i digitale designprocesser fårmulighed for at opleve arbejdsglæde, fællesskab ogpersonligt engagement. Derved udvikler eleven tillid til egnemuligheder for at kunne tage stilling og handle samtanerkende værdien ved æstetisk praktisk arbejde.
• At eleven gennem det skabende håndværksmæssige arbejde gøres fortrolig med historisk og nutidig digital kultur.

Eleven udvikler endvidere kompetencer i samarbejde, medbestemmelse og medansvar. Refleksion og dialog er bærende elementer i undervisningen.

Metode

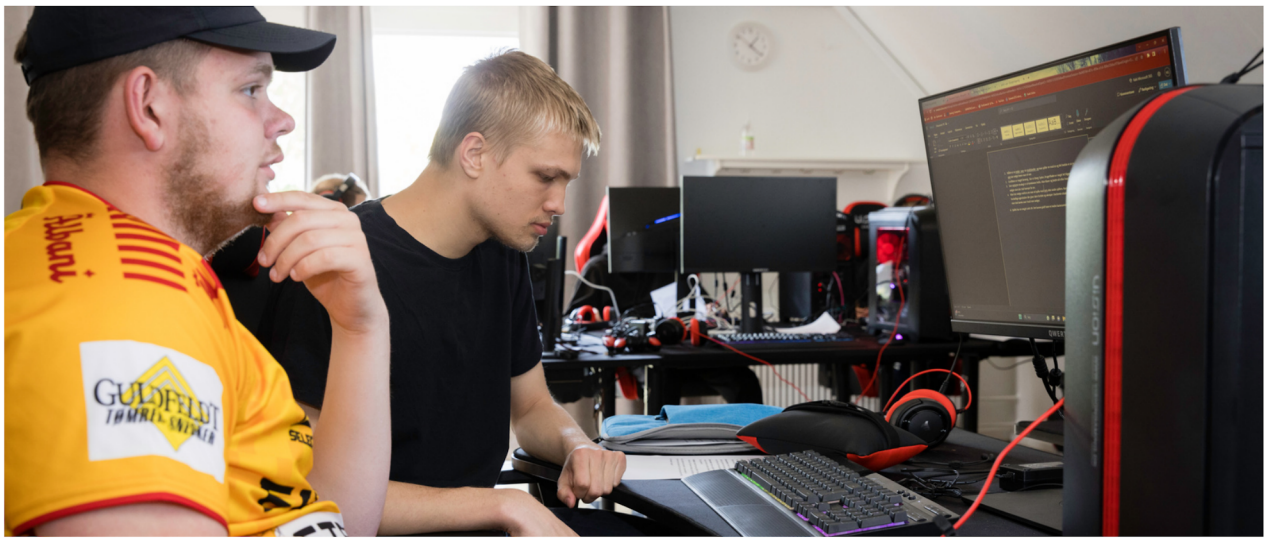
Eleverne stifter bekendtskab med arbejdsprocesserne i spildesign og lærer blandt andet at analysere og drøfte spilgenrer, forløbsmodeller og interaktionsdesigns.
Eleverne udarbejder en virtuel port folio, så de kan fremvise og dokumentere deres proces og udvikling.
Undervisningen består af individuelle opgaver og gruppearbejde med bundne og åbne opgaver. En del af undervisningen foregår i temaer på tværs af fagområderne, og deltagelse i konkurrencer, udstillinger og ekskursioner er med til at styrke og evaluere eleverne både fagligt og personligt.
Flere gange om året vil der være projektforløb, hvor der arbejdes i fællesskab på at bruge de færdigheder, de har oparbejdet på Game Art eller Game IT.
Tværfaglige forløb med f.eks. læringsspil, design af spil over romaner og spil med moralske og etiske dilemmaer indgår også i pensum.

Organisation

Gamedesign er delt over 2 dage(Mandag og torsdag) af 3 timers varighed mandag og 5 timer om torsdagen . Holdet er primært delt i 2 underlinjer, gameArt og gameIT
Vi er opmærksomme på de elever som har særlige læringsforudsætninger, hvorved der ofte vil differentieres til elevernes krav og forudsætninger.

Slutmål

Udgangspunktet er processen fra ide til færdigt produkt, hvor eleverne lærer at udvikle og producere spil.
Programlære i relevante programmer blandt andre indgår Adobe Photoshop, Unity, visual studio og 3ds max som en del af undervisningen.
Eleverne stifter bekendtskab med arbejdsprocesserne i spildesign og lærer blandt andet at analysere og drøfte spilgenrer, forløbsmodeller og interaktionsdesigns. Fokus vil også være på karakter- og baggrundsdesign, leveldesign samt lyd og musik, både i 3D og i 2D



Styrke og Mod | Linjefag

Faget Styrke og Mod fokuserer på personlig udvikling gennem en blanding af praktiske aktiviteter og livsduelighedsundervisning.
De praktiske aktiviteter foregår primært i naturen i form af mountainbike, kajak, klatring, vandring, bålmad og forskellige teambuildingaktiviteter.

Beskrivelse af livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse

I livsdueligshedsundervisningen, som både finder sted i naturen og i vores eget Styrke og Mod lokale, arbejder vi med udvikling af personlige og sociale kompetencer, selvtillid, selvværd, personlige værdier, kommunikation, gruppedynamik og fællesskab.

For at kunne arbejde i den rigtige retning med eleverne, undersøger vi deres vigtigste personlige ressourcer, styrker og værdier og lærer derigennem elevens udgangspunkt samt eventuelle ønsker for fremtiden at kende.
Som værktøj til dette udviklingsarbejde arbejder vi bla. med zonen for nærmeste udvikling samt trinvise delmål frem i den retning eleven ønsker.

Når vi afvikler undervisningen og aktiviteterne, differentierer vi tilgangen og tilpasser den til de enkelte elever, således at alle elever bliver i stand til at gennemføre den samme aktivitet.

Med kompetencerne i Styrke og Mod lærer eleverne, hvordan de bliver bedre til at kommunikere med andre, både verbalt og nonverbalt, samt at være en god lytter og stille gode spørgsmål. De får viden om, hvordan de kan anvende deres følelser konstruktivt, udvikle deres empati og sociale kompetencer. En naturlig del heri er arbejdet med gruppedynamik og den individuelle rolleindtagelse.

Metode

I livsdueligshedsundervisningen arbejder vi løbende med mentalisering.
At mentalisere skal forstås som vores evne til at tænke tanker om vores egne og andres tanker og følelser. Gennem mentalisering lærer vi at forstå os selv og andres tanker, følelser, motiver og behov. Evnen til at mentalisere er en forudsætning for at kunne indgå i gode relationer med både børn, unge og voksne.

Eleverne får et basiskendskab til grundfølelserne og enkelte psykologiske mekanismer som fx hjernens alarmsystem og efterfølgende stressreaktion.
Dette arbejde giver eleverne og os et fælles fundament og sprog, vi både kan bruge undervejs i skoleåret, og også resten af livet.

Et af vores mål med undervisningen i Styrke og Mod er, at styrke elevernes evne til at tage ansvar og styring over deres eget liv og opnå større succes med at håndtere hverdagen, så de får nemmere ved at indgå i positive relationer med andre og bliver bedre i stand til at træffe aktive valg ifht. deres eget liv og videre uddannelse.

Vi anvender demokratisk dannelse, når vi samarbejder og finder ud af, hvordan vi løser udfordringerne og samtidig bevarer den gode tone og respekten for hinanden.

Vi arbejder med folkelig oplysning, når vi undervisningen afspejler samfundet som helhed. Eleven møder udfordringer med hensyn til at agere i forhold til andre; alene i kraft af skolefællesskabet, spejles eleven på sine handlinger og lærer herigennem at korrigere sin adfærd i forhold til gældende normer for almindelig gængs omgang med andre. Skolefællesskabet tager bevidst udgangspunkt i at udvikle elevens medansvar i forhold til et positivt og udbytterigt samspil med andre. Overordnet set arbejder linjen - og skolen - for at udvikle elevens sociale kompetencer og handlekompetencer.

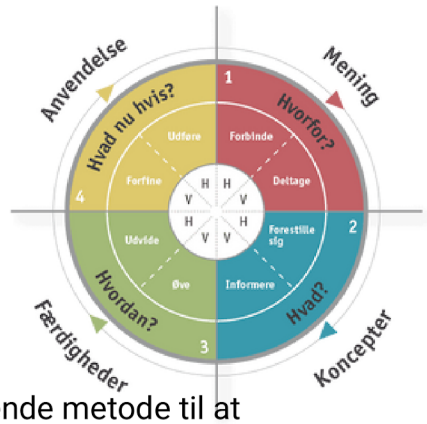
Livsoplysning springer så at sige i samtalen; der stilles spørgsmål fra eleven, – det ene ord afløser det andet, fordi interessen hos eleven vækkes. Lærer og elever er på opdagelse sammen, fordi samtalen fører/kan føre mange steder hen. Undervisningen og det pædagogiske samvær på skolen åbner og giver mulighed for, at der sættes fokus på menneskelivet. Det handler om, at læreren griber situationen, hvor emnet betyder noget for en elev eller to, nu og her, og derfor åbner for forestillinger hos eleven. Læreren skal altid have målet med undervisningen for øje, men der kan være mange veje at nå hen til målet. Livsoplysningen opstår, når tilværelsen kommer til drøftelse, og med udgangspunkt i elevens erfaringer bliver undersøgt med ord, fag og handlinger. Eleven støttes i at skabe overblikket, herunder at forstå og tage konsekvenser af egne valg og handlinger.

.

Slutmål

Vores undervisning er bygget op efter 4mat modellen og indeholder ofte passende energizers til at skabe tillid, tryghed og energi.
Vi tilpasser vores aktiviteter efter det aktuelle emne og justerer dem fra hold til hold, for at skabe involvering, engagement og læring

Årsplanen er tilrettelagt med følgende relevante emner i en rækkefølge, som hjælper den unge til at forstå sig selv og sin egen identitet og faglige rolle i et nyt perspektiv, der bidrager positivt til den unges personlige og faglige udvikling.



At lytte og kommunikere effektivt.
At håndtere konflikter.
At håndtere stress og anvende mindfulness.
At give og modtage feedback.
At udvikle og arbejde i grupper og teams.
Derudover lærer eleverne at sætte mål og beskrive handlingsplaner ved brug af 4MAT-modellen, som er en stærk pædagogisk, rammesættende metode til at tilrettelægge vores Styrke og Mod forløb, korte som lange

Hest 360 | Linjefag

Formål:

Undervisningen tilrettelægges i sådan en grad, at hver enkelt elev videreudvikler sin kendskab til heste og viden omkring hestens ve og vel. Herunder menes bl.a. fodring, staldarbejde, vedligeholdelse af hestefoldende og generel pasning af hest – såsom smed og dyrlægebesøg.
Vi vægter at eleven får snakket, grint, skabt – eller lære at skabe relationer og sammenhold eleverne imellem. Der er plads til en helt nybegynder til en stævneerfaren rytter. Omfang og deltagere på holdet er ca. 10-14 elever på linjen.
Undervisningen er 2 gange om ugen, mandag og torsdag fra 10.15 til 14.45.

Indhold:

Eleverne kommer til at ride på vores ridebane, og arbejde med hestene fra jorden. Her er vigtigheden bl.a. at eleverne lærer om f.eks. horsemanship, hestens anatomi og fysiologi, sygdomslære, hestens adfærdsmønstre og at kunne administrere hestens forskellige gangarter. Udover disse måder at træne på, vil eleverne blive mødt af forskellige temaer; bl.a. hestens oprindelse og adfærd, kvadrilleridning, ringridning m.m. Eleverne har vidt forskellige baggrunde og erfaringer med heste, og undervisningen tilrettelægges således at alle kan være med og udvikle deres færdigheder. For på vores ridelinje er noget af det som er i højsæde, udover det faglige omkring hestene, nemlig det sociale samspil eleverne imellem.

Beskrivelse af livsoplysning, folkelig og demokratisk dannelse

Livsoplysning: Opholdet på Sydfyns Fri Fagskole består af en tilrettelagt hverdag, som mange af eleverne ikke har været vant til, af mange grunde. Hertil bruges samtaler om hestens trivsel og psykologi, og læreren formidler de grundlæggende årsager til struktur og sammenhæng. Det gør sig gældende på hestelinjen, at eleven støttes i at have en grundlæggende forståelse for hestens psyke og være sammen med hesten på dens præmisser. Eleven støttes i at være tydelig i sine signaler og gøre klar for sig selv, hvad det er man egentlig vil i en given situation.

Folkeoplysning: Arbejdsfællesskabet på linjen tager bevidst udgangspunkt i at udvikle elevens medansvar i forhold til et positivt og udbytterigt samspil med hestene og de øvrige elever. Overordnet set arbejder skolen for at udvikle elevens sociale kompetencer og handlekompetencer. Således at eleven får en forståelse for at indgå i først uddannelses- og arbejdsfællesskaber i en selvopretholdt voksentilværelse.

Demokratisk dannelse: I undervisningen præsenteres eleven for valg, der kræver stillingtagen. Herved trænes de unge ide demokratiske principper, der gælder i et samfund som det danske. Der er mange valg og opgaver der skal tages og fordeles i et arbejdende fællesskab og her trænes elevens forståelse for planlægning, prioritering og personligt overskud ifht. andres holdninger og situationer. Det gør sig i høj gældende i stalden og i arbejdet med hestene, da det er dyrenes trivsel der sættes i spil, hvis gældende aftaler ikke holdes.

Slutmål

Vi håber, at eleverne får så brugbare sociale, personlige og faglige kompetencer med sig fra linjen, at de med større sikkerhed kan overføre deres viden om samarbejde, dyrevelfærd, empati og glæden ved at færdes i stald og natur, til deres kommende ungdomsuddannelse samt private liv.

Håndværk| Linjefag

Formål:
At eleverne får mulighed for at tilegne sig viden om håndværkets betydning for forholdet mellem mennesker, samfund og natur, set i forhold til både en historisk og nutidig dimension.
At eleverne udvikler personlige, sociale og faglige kompetencer, der gør dem i stand til at deltage aktivt i fællesskaber i et demokratisk samfund.
At eleverne i fællesskab har medindflydelse på dele af undervisningens indhold og rammer.
At eleverne kan anvende forskelligt håndværk i deres nuværende og fremtidige liv.
At eleverne kan anvende og får kendskab til materialer, teknikker, værktøjer og arbejdsformer fra faget på en sikkerhedsmæssig forsvarlig måde.

Der undervises mandag og torsdag fra 10.15 - 14.45. Underviserne er Pernille Rosendahl, bådebygger og lærer og Andreas Foged, murer.

Mål:
At eleverne lærer om dele af naturvidenskabelige, historiske, samfundsfaglige, æstetiske og sundhedsmæssige sammenhænge, problemstillinger og metoder med udgangspunkt i konkrete erfaringer og oplevelser.
At eleverne udvikler deres evne til at arbejde selvstændigt og samarbejde i grupper.
At eleverne arbejder med fælles og individuelle løsningsforslag og hermed udvikler en kritisk-konstruktiv tilgang med udgangspunkt i både fantasi, følelse og fornuft.
At eleven får indsigt i, og forståelse for håndværkets muligheder.
At eleven får konkrete håndværksmæssige færdigheder på et passende niveau for den enkelte, samt lærer at samarbejde om håndværksfaglige opgaver.
At eleverne bliver præsenteret for fagets omgangsformer, muligheder og begrænsninger.
At eleverne bliver instrueret i maskiner og værktøj på en sikkerhedsmæssig forsvarlig måde.
At eleven efter et år på linjen bliver motiveret for job eller uddannelse indenfor håndværk eller det praktiske felt.

Beskrivelse af livsoplysning, demokratisk og folkelig dannelse

Det tilstræbes i undervisningen, at eleverne gennem tilegnelsen af praktiske færdigheder i værkstedet åbner øjnene for fagets almene perspektiver, herunder livsoplysning og folkelig oplysning ved bl.a. at blive bevidste omkring deres egne udviklingspotentialer i relation til det øvrige samfund. Fx skal eleverne kunne relatere arbejdet i træ i værkstedet til i en større produktionsmæssigsammenhæng at udøve en delfunktion på fx en byggeplads som del af en virksomhed og endvidere erkende, hvorledes, at ens egen funktion udgør en forudsætning for på forskellig vis at bidrage til samfundet.

Værkstedsundervisningen tilrettelægges med udgangspunkt i opgaver, der fordrer et samarbejde mellem eleverne, men med mulighed for en vekselvirkning mellem gruppearbejde og individuelt arbejde. Herved får eleverne mulighed for at arbejde med sig selv som udgangspunkt og opbygge personlig fortrolighed med arbejdsrutiner samt erhverve kendskab til værkstedets forskellige arbejdsfelter i relation til andre.

Undervisningen tilrettelægges tværfagligt med henblik på, at der opstår synergi mellem de forskellige fag. Udover at eleverne udvikler deres teknisk faglige håndelag og færdigheder, får de via helhedsorienteringen en større forståelse for naturvidenskabelige, samfundsmæssige, politiske og miljømæssige sammenhænge i nutidigt og historisk perspektiv. Således medvirker den tværfaglige undervisning til at kvalificere elevernes almene dannelse, idet eleverne får en helhedsorienteret undervisning. Kursets livsoplysende indhold og praktiske undervisningsmetoder tilstræber, at eleverne via en praksisnær tilgang til kursets tekniskfaglige områder dyrker og udvikler deres egne faglige identiteter og bliver afklarede i forhold til egen fremtid.

Care, Beaty & Business| Linjefag

Formål:

Linjen Care, Beauty & Business har til formål, at give eleverne et indblik i, hvordan og hvor man kan beskæftige sig med mennesker. At arbejde med mennesker, uanset om det er indenfor pleje, service eller skønhed, kræver, at man har viden og erfaring med at være tæt på andre, at kunne aflæse signaler, være respektfuld og empatisk, men ikke afstandstagende overfor dem man arbejder med.
Der undervises mandag og torsdag fra 10.15 til 14.45.

Værkstedsundervisningen tilrettelægges med udgangspunkt i temaer;

Care: her tages udgangspunkt i pensum på social- og sundhedsskolernes uddannelser, social- og sundhedshjælper samt pædagogisk assistent-uddannelsen.
Omdrejningspunkterne er de forskellige målgrupper, fra vuggestuebørn, til børnhave og SFO-børn. Og så er der et stort tema om ældrepleje og aktiviteter med målgruppen.

Beaty: Her tages udgangspunkt i alle de områder hvor der er beskæftigelse indenfor kropsområdet: frisør, fodterapeut, negleteknik og make-up.

Business: Her tages udgangspunkt i arbejdet i butik, og der arbejdes med kommunikation, salg og service, arbejdsmiljø og førstehjælp.

Metode

Eleverne arbejder både med selvstændige opgaver og i grupper. Der er fokus på, at arbejde helt praktisk med opgaverne, således at eleverne opnår en god forståelse af håndelaget i den aktuelle opgave.

Livsoplysning: Gennem samtaler om børns udvikling, ældres trivsel samt hele pyskologien i, at arbejde med mennesker, kræver at man får kendskab til egne signaler, kropssprog og omtanke.

Folkeoplysning: Arbejdsfællesskabet på linjen tager bevidst udgangspunkt i at udvikle elevens medansvar i forhold til at afvikle projekter, fx at lave en temadag i en børnehave. Overordnet set arbejder skolen for at udvikle elevens sociale kompetencer og handlekompetencer. Således opnås en forståelse for at indgå i først uddannelses- og arbejdsfællesskaber i en selvopretholdt voksentilværelse. Der sættes fokus på den enkeltes mulighed for at deltage aktivt og hvilken betydning det har for gruppen.

Demokratisk dannelse: I undervisningen præsenteres eleven for valg, der kræver stillingtagen. Herved trænes de unge ide demokratiske principper, der gælder i et samfund som det danske. Der er mange valg og opgaver der skal tages og fordeles i et arbejdende fællesskab og her trænes elevens forståelse for planlægning, prioritering og personligt overskud ifht. andres holdninger og situationer.

Gastronomi| Linjefag

Formål:

Eleverne skal tilegne sig færdigheder og viden om mad, smag, sundhed, fødevarer, madlavning og måltider og dermed udvikle kompetencer, der gør dem i stand til at vælge og vurdere egne smag og madvalg. Eleverne skal opnå praktiske færdigheder inde for madlavning og kunne eksperimentere med såvel råvarer, opskrifter, smag og baggrundsviden om fødevarer, sæson, oprindelse, sundhedsværdi, produktionsformer og bæredygtighed. Ligeledes skal eleverne have en økonomisk forståelse af fødevarernes værdi.
Undervisningen er mandag og torsdag fra 10.15 - til 14.45.

Metode

Eleverne arbejder både med selvstændige opgaver og i grupper. Over året er der en række begivenheder, fx at grave rødbeder op i museumshaven ved Forsorgsmuseet i Svendborg og dernæst hjemme på skolen sylte dem, komme dem på glas, for så til sidst at få dem tilbage til museumsbutikken, hvor de sælges med skolens etiket på. Overskuddet går til museets frivillige støtteforening.
Ved Lyserød Mandag, hvor der samles ind til Kræftens Bekæmpelse, sælger elever kager til butikkerne i Svendborg. LIgeledes samles der ind til Børnetelefonen, Danmarksindsamlingen mm.

Vi kalder det gøremålsundervisning: Det motiverende element i undervisningen styrkes gennem et etableret samarbejde med relevante, lokale virksomheder om projekter, som derigennem kan åbne elevernes øjne for hvad det kræver at lave et projekt, afvikle og evaluere det til næste gang.
Den enkelte elev trænes, mentalt og fysisk, i at kunne samarbejde i en kompleks situation, modtage flere opgaveanvisninger ad gangen og kunne udføre dem i rigtig rækkefølge.

Mål

- At eleven lærer at bruge og udvikle færdigheder i køkkenet
- At eleven lærer at kende og bruge forskellige råvarer
- At eleven lærer at forberede og tilberede mad, og kan planlægge måltider til relevante begivenheder
- At eleven lærer om egenhygiejne samt køkkenhygiejne
- At eleven legner sig viden og færdigheder som vil gøre dem i stand til at kende værdien af det gode, sunde måltid og på den måde være styrket i sit voksenliv.

Beskrivelse af livsoplysning, demokratisk dannelse og folkelig oplysning

Gastronomi er et dejligt virkelighedsnært område at beskæftige eleverne med. Livsoplysning opstår i en række spørgsmål til råvarer, sæson, bæredygtighed, klima og sundhed undervejs i undervisningen: undervisningen afspejler samfundet som helhed. Eleven møder udfordringer med i sin ageren i forhold til andre; alene i kraft af skolefællesskabet, spejles eleven på sine handlinger og lærer herigennem at korrigere sin adfærd i forhold til gældende normer for almindelig gængs omgang med andre. Der er også en køkkenkultur, hvor adfærd og opførsel har en sikkerhedsmæssig funktion.

Folkeoplysning: Arbejdsfællesskabet på linjen tager bevidst udgangspunkt i at udvikle elevens medansvar i forhold til at skabe et godt arbejdsmiljø, hvor der tages de hensyn der nødvendige, for at produktionen kan overholde tidsrammerne, fx.

Demokratisk dannelse: I undervisningen præsenteres eleven for valg, der kræver stillingtagen. Herved trænes de unge ide demokratiske principper, der gælder i et samfund som det danske. Der er mange valg og opgaver der skal tages og fordeles i et arbejdende fællesskab og her trænes elevens forståelse for planlægning, prioritering og personligt overskud ifht. andres holdninger og situationer. Det gør sig i høj gældende i køkkenet, hvor mange delproduktioner i sidste ende bliver vigtige dele af det endelige produkt.

Indholdsplaner for

SKOLENS BOGLIGE FAG

DANSK | prøvefri klasse

Mål

- At vedligeholde elevens allerede erhvervede faglige kundskaber fra tidligere skolegang.
- At formidle brede, almene perspekver på den menneskelige tilværelse.

Fagets almene perspektiv

- At eleverne får mulighed for at leve deres liv som tænkende og handlende mennesker med blik på baggrund, udvikling og forandring.

Formål

Formålet med undervisningen i dansk, er at fremme elevens oplevelse af sproget som en kilde til udvikling af personlig og kulturel identitet, der bygger på samfundsmæssig, psykologisk, etisk og historisk forståelse, samt at vedligeholde elevens fag-faglige kompetencer fra folkeskolens undervisning i faget.

Undervisningen skal fremme elevens lyst og mod l at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleven skal styrke sin bevidsthed om sproget og udvikle en åben analysk indslling til sin egen tids og andre perioders udtryksformer. Eleven skal opnå udtryks- og læseglæde og øge sin indlevelse og indsigt i litteratur og anden formidling.

Metode

Der undervises i mange forskellige genrer indenfor ældre og yngre, primært dansk og nordisk, litteratur og udtryksformer som fx prosa, noveller, romaner, billeder, kortfilm, reklamer, eventyr, tegneserier og forskellige skriftlige arbejder. Der opøves sproglig opmærksomhed, oplæsning, mundtlig fremstilling og debatteknik.
Undervisningsmaterialet skal lægge op til samtale og engagere eleverne til diskussion i små grupper og i hele klassen. Det handler ofte om "de store livsspørgsmål". Samtalen er vigtig i dansk, og derfor foregår den i et trygt klassemiljø, hvor alle kan komme til orde og bidrage med noget.

I skrilig dansk arbejdes med skrilig fremstilling, retskrivning, grammatik og elektronisk tekst – og billedbehandling. Desuden trænes i informationssøgning og kildekrik.
Faget er obligatorisk og der undervises såvel i faste klasser, som niveaudelt i mindre hold. De danskfaglige aktiviteter indgår også i andre undervisningsmæssige sammenhænge fx medborgerskabstimer, temadage og arrangementer, som f.eks vores årlige majfest og julearrangementer.

.

Evaluering
I oktober og februar udarbejder læreren en evaluering af elevens standpunkt og potentiale. Her aftales også kommende fokuspunkter. Der lægges vægt på, at mødestabilitet, engagement og evne til at være med til at løse eventuelle udfordringer. Det kunne fx være, at arbejde mere effektivt med ordblinderedskaberne eller anvende skriveskabeloner i højere grad.

Evalueringen gennemgås med eleven og forældre ved forældremøde.

Dansk FP9 | Prøveniveau

Eleverne kan vælge at arbejde målretteet mod FP9 og således også med folkeskolens mål for faget dansk:

Det talte sprog
Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætteer dem i stand til at

- Tale forståeligt, klart og varieret i en form, der passer l situationen
- Anvende et nuanceret og sikkert ord- og begrebsforråd
- Udtrykke sig i en sammenhængende og disponeret form
- Forstå og beherske sprogets samspil med andre udtryksmidler
- Læse klart og flydende op og udtrykke en personlig forståelse af det læste
- Lytte aktivt i samtale og være åben og analytisk, i vurdereringen af det hørte
- Beherske samspillet mellem stemme og kropssprog og få det afpasset med genre og situation.
- Lytte til norsk og svensk med forståelse.

Det skrevne sprog – læse
Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Læse sikkert og hurtigt med forståelse og indlevelse
- Beherske forskellige læseteknikker
- Afpasse læsemåde efter formål, genre og medie
- Fastholde det væsentlige af det læste i mundtlig og skriftlig form
- Forholde sig analytisk og reflekteret til tekster og andre udtryk fra forskelligartede medier
- Bruge læsning af digitale og trykte tekster, samt grafiske udtryk som redskab l omverdensforståelse
- Vurdere eget udbytte af det læste
- Forstå og bruge forskellige kilder målretteet og kritisk
- Læse norske og svenske tekster med forståelse.

Det skrevne sprog – skrive
Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Styre skriveprocessen fra ide til færdig tekst
- Udtrykke sig i en sammenhængende og disponeret form
- Skrive forståeligt, klart og varieret i en form, der passer l genre og situaon
- Beherske et sikkert sprog med korrekt stavning og kunne læse korrektur på egne og andres tekster
- Præsentere en tekst i samspil med andre grafiske udtryksmidler
- Beherske en læselig, personlig og sammenbundet håndskrift
- Anvende computeren som redskab og bruge informaonsteknologi hensigtsmæssigt som kommunikationsmiddel og i forskellige skriveforløb
- Bruge skrivesproget som støtte for tænkning og som et praksk redskab i hverdagen.

Sprog, litteratur og kommunikation
Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Erhverve viden om sprog og sprogbrug, om sprogets forskellige funkoner, variation, opbygning og grammatik
- Udvikle og udvide ordforråd og begrebsverden
- Gøre rede for samspillet mellem sprog, indhold, genre og situation
- Karakterisere og anvende forskellige genrer, stilarter og de vigtigste regler for sprogrigtighed
- Demonstrere et analysk beredskab over for ældre og nyere dansk og udenlandsk litteratur og andre udtryksformer
- Gøre rede for og anvende forskellige genrer, fremsllingsformer, fortælleteknikker og virkemidler
- Gøre rede for og vurdere etiske, æstetiske og historiske aspekter i litterære tekster og andre udtryksformer.
- Forholde sig l litterær og kulturel tradition og udvikling, som den kommer til udtryk gennem litteraturhistorisk læsning
- Forholde sig analytisk, vurderende og produktivt til sagprosa og andre udtryksformer
- Udtrykke sig i billeder, lyd og tekst i komplekse produktioner
- Anvende informationsteknologi og elektroniske mediers muligheder bevidst og hensigtsmæssigt

MATEMATIK | prøvefri

Formålet med undervisningen i matematik er, at eleverne bliver i stand til at forstå og anvende matematik i sammenhæng, der vedrører daglig- og samfundsliv og naturforhold. Analyse og argumentation indgår i arbejdet med emner og problemstillinger.

Undervisningen tilrettelægges, så eleverne opbygger matematisk viden og kunnen ud fra egne forudsætninger. Selvstændigt og i fællesskab, skal eleverne erfare, at matematik både er et redskab til problemløsning og et kreativt fag.
Undervisningen skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en kulturel og samfundsmæssig sammenhæng. Med henblik på, at kunne tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab, skal eleverne kunne forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse.

Indhold
Af samfundsrelaterede områder arbejdes der blandt andet i matematik med lønsedler og finansieringsmuligheder, for at give eleverne indsigt i og viden om dette. Endvidere arbejdes der med statistiske illustrationer fra medier, for at eleverne lærer at gennemskue og forholde sig til disse informationer.
Der arbejdes elektronisk med Excel, Matematikfessor og andre digitale læringsplatforme.
I undervisningen lægges der stor vægt på elevernes mundtlige kompetencer. Dvs. beherskelse at de matematiske termer, samt krav om en korrekt formulering om den matematiske problemstilling.
Der arbejdes i emneområder, som er så virkelighedsnære, som muligt f.eks:

- Statistik – indsamling, bearbejdning og præsentation af data
- Geometri – målestoksforhold og konstrukon Økonomi – budgeer
- Algebra – ligninger og talteori

Metoder
Faget er obligatorisk og eleven er tilmeldt en klasse med 10-12 elever.

Evaluering
I oktober og februar udarbejder underviseren en evaluering, som sætter fokus på elevens kommende indsatsområder indenfor matematikken. Denne gennemgås ved forældremøde med elev og forældre/værge.

Matemaktik FP9 | Prøveniveau

Der arbejdes målrettet mod FP9 og således også med folkeskolens mål for faget matematik. Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Stille spørgsmål, som er typiske for matematik og have blik for hvilke typer af svar, som kan forventes (tankegangskompetence)
- Erkende, formulere, afgrænse og løse matematiske problemer og vurdere løsningerne (problembehandlingskompetence)
- Udføre matematisk modellering og tolke, analysere og vurdere matematiske modeller (modelleringskompetence)
- Udtænke og gennemføre egne ræsonnementer til begrundelse af matematiske påstande og følge og vurdere andres matematiske ræsonnementer (ræsonnementskompetence)
- Danne, forstå og anvende forskellige repræsentationer af matematiske objekter, begreber, situationer eller problemer (repræsentationskompetence)
- Forstå og afkode symbolsprog og formler og oversætte mellem dagligsprog og matematisk symbolsprog (symbolbehandlingskompetence)
- Udtrykke sig om matematiske spørgsmål og aktiviteter på forskellige måder, indgå i dialog og fortolke andres matematiske kommunikation (kommunikationskompetence)
- Kende, vælge og anvende hjælpemidler i arbejdet med matemak, herunder it, og have indblik i deres muligheder og begrænsninger (hjælpemiddelkompetence).

Matematiske emner

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at arbejde med tal og algebra, og

- Anvende tal i praktiske og teoretiske sammenhæng
- Deltage i udvikling af hensigtsmæssige beregningsmetoder på baggrund af egen forståelse, samt vælge og benytte regneregler og formler
- Bestemme størrelser ved måling og beregning og sammenligne dem både absolut og relativt
- Forstå og benytte matemastike udtryk, hvori der indgår variabler
- Beskrive sammenhænge ved hjælp af funkonsbegrebet
- Arbejde med sammenhænge mellem algebra og geometri

I arbejdet med geometri at:

- Benytte geometriske begreber og metoder til beskrivelse af objekter og fænomener fra dagligdagen
- Undersøge, beskrive og foretage beregninger i forbindelse med planer og rumlige figurer
- Arbejde med forskellige typer af tegninger
- Arbejde med definioner, sætninger, geometriske argumenter og enkle beviser
- Anvende geometrien i sammenhæng med andre matematiske emner

I arbejdet med statistik og sandsynlighed at:

- Anvende statistiske begreber til beskrivelse, analyse og tolkning af kvantitative data
- Læse, forstå og vurdere statistik og sandsynlighed i forskellige medier
- Forbinde sandsynligheder med tal vha. stastistik, enkle kombinatoriske overvejelser og simple modeller.

Matematiske arbejdsmåder

Undervisningen skal lede frem mod, at eleverne har tilegnet sig kundskaber og færdigheder, der sætter dem i stand til at:

- Deltage i udvikling af strategier og metoder i forbindelse med de matematiske emner
- Undersøge, systematisere, ræsonnere og generalisere i arbejdet med matematiske problemstillinger, læse faglige tekster og kommunikere om fagets emner
- Arbejde individuelt og sammen med andre om behandlingen af matematiske opgaver og problemstillinger
- Arbejde med problemløsning i en proces, der bygger på dialog og på elevernes forskellige forudsætninger og potentialer.

Engelsk | ikke - prøveniveau

Formål:
At blive fortrolig med, at tale det engelske sprog og øge engelsk ordforråd. Eleverne skal forbedre deres mundtlige engelskkundskaber uanset niveau.

Mål:
Vi skal først og fremmest arbejde på at skabe en rar, sjov og uhøjtidelig stemning i klassen, så det bliver lettere at få alle de snørklede ord ud af munden og vi kan begynder at tale engelsk. Eleverne på holdet har ikke tilegnet sig det talte engelsk, og der ligger mange nederlag og blokeringer og spærrer før ordene kommer ud af munden. Det tage der højde for i så vid udstrækning som muligt, dels ved at starte fra begyndelsen, ikke sætte højere krav og forventninger end at eleverne kan følge med og i særlig grad, arbejde hen imod, at eleverne ser og erkender deres niveau og deres udfordringer, og forhåbentlig får lyst til at dygtiggøre sig.

Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget
Undervisningen varierer mellem tavleundervisning, gruppearbejde, rollespil og mundtlig deltagelse. Engelskundervisningen vil bidrage til livsoplysning ved gennem emnevalg, at opstille spejlinger til elevernes personlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom.
Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i engelsktalende lande.
Demokratisk dannelse vil blive formidlet gennem samtale og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdssituationer. Dette bidrager til at styrke elevernes evne til at stå ved egne holdninger, samt at respektere andres. Vi skal træne grundlæggende grammatik og dagligdagsvendinger og begreber. Vi skal bruge Youtube og andre internet-portaler med et let forståeligt engelsk. Vi skal lytte til den musik de unge kender, oversætte og synge med. Vi skal se nogle film og gentage sekvenser, så vi hører talen og forstår hvad der sker. Vi laver skriftligt arbejde, enten på kopiark, arbejdsbog eller på computer. Vi skal gentage vigtige bøjninger til vi kan dem.

Engelsk | prøveniveau

Formål: I engelskundervisningen i 10.klasse arbejdes der med de tre kompetenceområder; mundtlig kommunikation, skriftlig kommunikation og kultur og samfund. Undervisningen tilrettelægges med udgangspunkt i de tre kompetenceområder. Vi er opmærksomme på de elever, som har særlige læringsforudsætninger, derfor vil der ofte differentieres i forhold til krav og forventninger.

Metoder: Undervisningen varierer mellem tavleundervisning, gruppearbejde, rollespil, mundtlige fremlæggelser og skriftlige arbejder. Der evalueres løbende gennem året, fortrinsvis ved elev/lærer samtaler og skriftlige kommentarer til diverse skriftlige opgaver.
Engelskundervisningen vil bidrage til livsoplysning ved gennem emnevalg og litteraturlæsning at opstille spejlinger til elevernes peronlige ståsted og derigennem at styrke bevidstheden herom.
Folkelig oplysning kommer til udtryk, når eleven stifter bekendtskab med levevilkår, historie, værdier og normer i engelsktalende lande.
Demokratisk dannelse vil blive formidlet gennem samtale, analyse, diskussion og aktiv deltagelse i forskellige samarbejdssituationer. Dette bidrager til at styrke elevernes evne til at stå ved egne holdninger, samt at respektere andres.

Indhold og materialer: Der benyttes en bred vifte af materialer bl.a. artikler fra internettet og "fagbøger" tilpasset elevernes niveau, samt materialer fra forskellige læringsportaler på nettet. Vi vil igennem skoleåret arbejde med 4 forskellige temaer, som skal danne grundlag for den mundtlige prøve sidst på skoleåret.

Fysik/Kemi på prøveniveau

Formål
Formålet for undervisningen i naturfag, er at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, der gør dem i stand til at tage prøve på FP10 niveau eller en særlig tilrettelagt prøve med censor på niveau med FP9.
Livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse i faget
Livsoplysning kommer til fx til udtryk, når eleverne erfarer, at de kan benytte matematiske redskaber og modeller i deres videre livsforløb, både i deres fremtidige uddannelse, men også deres private liv.
Folkelig oplysning opstår fx ved, at eleverne forstår sammenhængen mellem naturfag og deres dagligliv, samfundsforhold og naturforhold.
Den demokratiske dannelse kommer til udtryk, når eleverne selvstændigt og i samarbejde med andre erfarer, at fysik og kemi rummer redskaber til problemløsning, kommunikation og argumentation.
Indhold

Der tages i emner og materialer højde for den enkelte elevs standpunkt og kompetencer. Teori og praksis forenes ved forsøg og iagttagelser.

- Eleven kan beskrive egenskaber ved forskellige slags stråling
- Opbygning af og forklaring på alfa-, beta- og gammastråling
- Eleven kan redegøre for anvendelse af stråling i industri og hverdag
- Eleven kan forklare sammenhænge mellem udforskning af rummet og naturvidenskabelige
- erkendelser
- Eleven kan beskrive grundstoffers dannelse i stjernerne
- Eleven kan beskrive atomer og isotopers opbygning
- Eleven kan udvælge og anvende relevante analysemetoder til at undersøge stofkredsløb
- Eleven har viden om kemisk analyse, herunder sammenhængen mellem grundstoffer og
- spektrallinjer

- Eleven kan undersøge kosmisk stråling
- Eleven har viden om det elektromagnetiske spektrum, herunder kan forklare kvantespring og
- hvordan elektroner kan udsende lys
- Eleven kan anvende modeller til at beskrive stråling
- Eleven har viden om bølge- og partikelmodeller, herunder kan undersøge og forklare
- bølgeegenskaber for lys
- Eleven kan anvende modeller til at forklare sammenhænge i stofkredsløb
- Eleven har viden om og kan forklare fysiske og kemiske processer i stofkredsløb, herunder carbons
- betydning for livet på jorden.
- Eleven kan anvende modeller til at forklare energiomsætning
- Eleven kan redegøre for fotosyntesen og dennes betydning for livet på jorden
- Eleven har viden om energikæder i naturen og i samfundet
- Eleven kan anvende modeller til at forklare om astronomiske fænomener og beskrive astronomiske
- objekter
- Eleven har viden om astronomiske objekter og fænomener og disse påvirkning af jorden

Metode
Det er vigtigt at gøre eleverne nysgerrige og undrende, derfor tager undervisningen ofte udgangspunkt i i en blanding af teoretisk gennemgang og forsøg.
Vi vil beskæftige os meget med spørgsmålet: hvorfor – og prøver vha. teorien at besvare dette. Som udgangspunkt støttes det teoretiske indhold af praktiske forsøg og observationer. Det tilstræbes at eleverne får kundskaber indenfor de naturvidenskabelige arbejdsmetoder. Der er gode samarbejdsrelationer naturfagene imellem – fysik, kemi, biologi og geografi, med fokus på fysik/kemi.

Endvidere vil undervisningen tager altid udgangspunkt i elevens forhåndsviden. Undervisningen vil indeholde forskellige typer af undervisningsmateriale; både auditive og visuelle. Endvidere vil undervisningen være tilpasset elever med læse- og stavevanskeligheder.
Organisation
Timetal: 1 time og 30 minutter (Kl. 14.30-16.00)
De praktiske timer vil enten foregå i et lånt fysiklokale i lokalområdet, eller i vores undervisningskøkken. Den teoretiske undervisning vil foregå på skolen.

OSO Obligatorisk Selvvalgt Opgave

På 10. klassetrin udarbejder eleverne en obligatorisk selvvalgt opgave, der træder i stedet for den obligatoriske projektopgave. Den selvvalgte opgave vil ligesom projektopgaven blive bedømt med en skriftlig udtalelse og, hvis eleven ønsker det, med en karakter.

Den obligatoriske selvvalgte opgave skal vise, at eleverne kan arbejde selvstændigt med et givent emne, og at der ved løsningen af opgaven anvendes varierede arbejdsmetoder og udtryksformer.
Den selvvalgte opgave skal resultere i et konkret produkt, hvor udtryksformen vælges af eleven.

Den obligatoriske selvvalgte opgave skal have sammenhæng med uddannelsesplanen, perspektivere elevens uddannelsesønsker og dermed pege frem mod den efterfølgende ungdomsuddannelse.
(Folkeskolelovens paragraf 8, stk.2)

Den obligatoriske selvvalgte opgave er en opgave, alle elever skal udarbejde som en del af undervisningen.

Vi bruger god tid på at forberede de unge til opgaven, og i ugerne op til er der blandt andet på linjerne snakke om, hvad den enkelte kunne dels skrive om og dernæst producere. For eleverne på håndværk er det oplagt, at skrive om tømrer- eller murerfaget, men hvis de ønsker at skrive om job og uddannelse til pædagog, så flytter de på Care, Beauty & Business-linjen, hvor linjelærerne står klar med kompetent hjælp.

Nogle af vores elever har så store skoletraumer, at OSO-opgaven virker som et meget stort pres. Vi vil gerne vise dem, at de også kan løse opgaven, men her åbner vi mulighederne op i emnevalg, så det bliver mere interessebetonet. Det vigtigste er det gode proces og succesen ved at komme i mål sammen med kammeraterne.

Brobygning

Et brobygningsforløb er en del af undervisningen i 10. skoleår og foregår primært på linjerne, hvor holdet tager samlet afsted med lærerne. Vores erfaring er, at vi ikke har haft stor succes med de ordinære kommunale brobygningstilbud, hvor mange elever føler sig beklemte mellem de ordinære efterskoleelever fra omegnen. Vi har rigtig gode erfaringer med fx at lade hele Game Design-holdet være samme på en tur til Grena Game College, hvor de stifter bekendtskab med EUD/HTX og fællesnævneren er spiludvikling. Ligeledes tager Gastronomi til Svendborg Erhvervsskoles FOOD-afdeling. Emnerne for dagene er forberedt sammen med erhvervsskolen og eleverne møder op til undervisning, som de glæder sig til, og mærker suset fra et rigtigt uddannelsessted.
Hest 360 tager til Hansenberg og oplever blandt andet dyrepasser og hestemanager, EUD. Care, Beauty & Business har et godt samarbejde med SOSU Sydfyn, hvor de flere gange i løbet af året kommer på forflytningskurser samt på forløb med almen sosu-undervisningstemaer. Eleverne fra Styrke & Mod kommer med på brobygning med de øvrige, og der blandes elever alt efter den enkeltes ønsker.

De modtager alle et bevis for deltagelse på brobygning.

Eftermiddagsfag

VALGFAG

MANDAG OG TORSDAG EFTERMIDDAG
SAMT TIRSDAG OG TORSDAG AFTEN KAN DER
VÆLGES VALGFAG

Mad til Mig

Formål: I undervisningen Mad til Mig arbejdes der med almindelige danske retter, forskellige temaer fra udenlandske retter samt diverse tilberedningsmetoder, således at der opnås et alment grundlæggende kendskab og erfaring med at kunne lave lette retter i egen husholdning, når man flytter hjemmefra.
Metoder: Undervisningen er stort set praktisk orienteret, men der arbejdes også med læsning og forståelse af diverse opskrifter. Der lægges vægt på, at eleverne bliver fortrolige med opmåling, afvejning af ingredienser samt kendskab til årstidens råvarer. Der er fokus på de forskellige højtider, samt hvilke traditioner man har i de enkelte hjem, og i praksis bliver eleverne inddraget i ønsker til servering ud fra deres individuelle traditioner. I undervisningen vil fokus ligeledes være på bæredygtighed og enkelte gange vil eleverne skulle arbejde med forskellige rester, som kan give dem indblik i sammensætning af nye retter.
Der vil ligeledes enkelte gange være praktiske opgaver med at handle, hvor fokus vil være på pris samt næringsindhold. Dette afsluttes med en simpel indkøbsguide, som er anvendelig, når eleven skal lave maden selv.
Opgaverne vil blive udført i grupper af 2-4 personer, der bliver dækket et pænt bord og afslutningsvis spises der med fokus på smagning og evaluering af retterne, samt en dialog omkring opgaverne, udførelsen samt mulige ændrings forslag.

Karakterdesign

Her arbejdes der med skabelse af karakterer. En proces der har sit afsæt i en teoretisk viden om forståelse for former og farver, hvorfor kamera og filmsprog også har sin plads i faget. Hermed sigtes efter at opnå et indblik i processerne der ligger bag skabelserne af karakterer i film, spil, tegneserier mm. Den fysiske skabelse vil typisk starte med papir og blyant, herefter kan der videreudvikles på computer, som også kan tages et spadestik dybere ved at arbejde med 3D, hvorfra figurer kan 3D printes og farvelægges eller skabes i hånden med ler.
I karakterdesign gøres fantasien til virkelighed og den kreative elev får konkrete teknikker til at tegne både klassisk og på computer, samt teknikker og viden om hvordan man gør en karakter spændene og hvordan dette kan bruges i film og spil industrien.
Faget bidrager til elevens livsoplysning, gennem film, spil, animation og tegnekunstens historie.
Faget inviterer til kreativ udfoldelse med hoved og hænder, både på et individuelt og gruppe sammenhængende plan.

Kageværksted

Formål: I undervisningen i kageværksted arbejdes der med forskellige dejtyper og der fremstilles mindre kager og desserter; som cookies, brownies, cupcakes og mindre konditorkager.
Metoder: Undervisningen er stort set praktisk orienteret, men der arbejdes også med læsning og forståelse af diverse opskrifter. Der lægges også vægt på, at eleverne bliver fortrolige med opmåling og afvejning af ingredienser. I undervisningen kommer livsoplysning til udtryk gennem samtaler om hvilke traditioner og evt. højtider der måtte ligge til grund for anvendelsen af de enkelte kager.
Den folkelige oplysning opnås ved at tale om valg af råvarer, metoder og tilberedning af de forskellige kagetyper. Vi forsøger også at sætte kagen ind i en kulturhistorisk sammenhæng ved at tage hensyn til sæson og højtider.
Den demokratiske dannelse styrkes gennem afviklingen af undervisningen, der foregår i mindre grupper af 2 til 3 elever. Eleverne trænes i at samarbejde om at udføre en opgave og frembringe et produkt inden for et fast tidsrum (2 timer).
Eleverne har også indflydelse på hvilke kager der skal fremstilles, i det vi i løbet af hver undervisningsgang talerom hvad vi vil lave den følgende uge.
Valgfaget kageværksted tilbydes 1 gang om ugen i 2 perioder af ca. 20 ugers forløb.
Varigheden af hver undervisningsgang er 2 timer.

Musik

Formål: I musik er der fokus på sammenspil; der er oftest elever med, som ingen musikalsk erfaring har og de skal vælge et instrument som de have fokus på.
Musik sætter både teknik, tanker og følelser i spil og livsoplysning flettes helt naturligt
Metoder: Undervisningen er stort set praktisk orienteret i musiklokalet, hvor der kan vælges mellem keyboard, klaver, bas, trommer og sang. Hvis eleven har eget instrument med, fx fløjte, så indarbejdes det i arrangementerne.
Den folkelige oplysning opnås ved at tale om valg af genrer, om kunstneren bag det aktuelle nummer, ligesom vi også mindst 1 gang arbejder med at skrive vores eget nummer.
Den demokratiske dannelse styrkes i sammenspillet. Det handler om at kikke op, lytte og følges ad. Det er samarbejde med alle sanser i spil. Der arbejdes mod at optræde til majfesten hvert forår.
Valgfaget musik tilbydes 1 gang om ugen i 2 perioder af ca. 20 ugers forløb.
Varigheden af hver undervisningsgang er 1,5 timer.

Smykkeværksted

Formål: I smykkeværkstedet arbejdes der med forskellige processer og materialer, som i slutproduktet bliver til udsmykning.
Metoder: Der er et udvalg af materialer og færdige produkter i lokalet, som eleven kan tage udgangspunkt i, hvadenten de vil arbejde med metal eller træ. Livsoplysningen opstår i snakken omkring bordet, snakke om design og valg som afgør produktets færdige udtryk.
Den folkelige oplysning opnås som eleven opnår kendskab til
Den demokratiske dannelse styrkes i sammenspillet. Det handler om at kikke op, lytte og følges ad. Det er samarbejde med alle sanser i spil. Der arbejdes mod at optræde til majfesten hvert forår.
Valgfaget musik tilbydes 1 gang om ugen i 2 perioder af ca. 20 ugers forløb. Varigheden af hver undervisningsgang er 1,5 timer.

E-sport

Formål: at opleve glæden ved at spille e-sportsspil sammen med andre. Der spilles fortrinsvis CS-go, men hvis eleven har et andet spil med, som han/hun gerne vil fordybe sig i, er det også muligt.
Metoder: Der aftales rammer for det spil der sættes i gang.
Valgfaget e-sport tilbydes 2 gang om ugen i 2 perioder af ca. 20 ugers forløb. Varigheden af hver undervisningsgang er 1,5 timer.

Løb

Formål: at løbe sammen med andre. Der bliver fokus på vejrtrækning, teknik og samtaler om fysiologi og psykologi som løber.
Metoder: Der løbes såfremt vejret holder, ellers trænes der indenfor på løbebånd og med styrketræning.
Valgfaget løb tilbydes 1 gang om ugen i 2 perioder af ca. 20 ugers forløb. Varigheden af hver undervisningsgang er 1,5 timer.

Rollespil

Generelle Oplysninger

Hovedsigte
Valgfaget rollespil sigter mod at udvikle elevernes kreative tænkning, samarbejdsevner, og forståelse for forskellige spilgenrer som D&D, Call of Cthulhu, Warhammer, osv. Det vil også fokusere på demokratisk dannelse ved at lære eleverne om vigtigheden af samarbejde og beslutningstagning i en gruppe.

Pædagogisk Linje
Undervisningen vil være praksisorienteret og vil inddrage elementer fra teater, litteratur og spildesign for at give en holistisk tilgang til rollespil.
Ugeskema
Torsdag:
Introduktion til dagens spil og regler (15 min)
Spilsession (1 time)
Refleksion og feedback (15 min)

Undervisningsmateriale
Rollespilssystemer som D&D, Call of Cthulhu, Warhammer
Bøger om spildesign og storytelling
Multimedia præsentationer

Aktiviteter og Projekter
Design din egen rollespilskarakter
Skriv et kort eventyr
Gruppespilsessioner
Studietur til en rollespilsevent eller konference (hvis muligt)

Evaluering
Løbende feedback fra lærer og kammerater
Præsentation af eget rollespilseventyr
Afsluttende refleksionsskrivning

Sydfyns
Fri Fag- og Efterskole

WWW.SYDFYNSFRIFAGSKOLE.DK